

PARTITURAS

Disco – juego infantil, “Cantando con Gloria Fuertes”

1. El Cocinero Fernando

2. Valentín tin tin

3. Gallinita Ciega

4. La Bruja Maruja

5. El Oso Goloso

6. El Ciempiés Ye-yé

Todas las obras:

letra: Gloria Fuertes, música: Jorge Enseñat

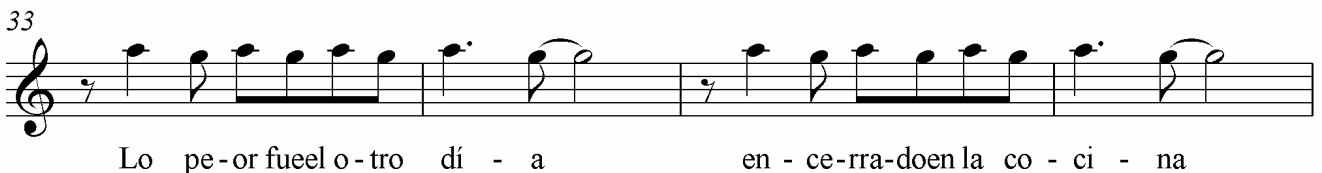
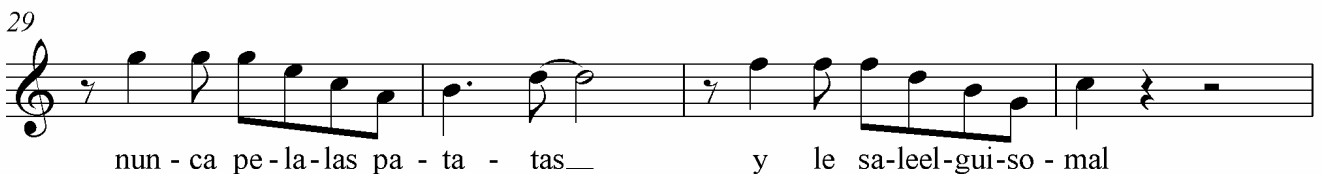
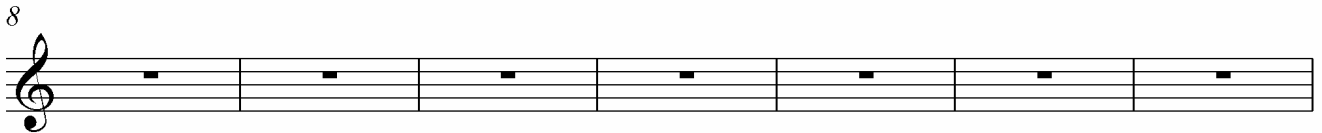
© G. Fuertes/ J. Enseñat. Reservados todos los derechos. Prohibida la reproducción, venta y distribución por cualquier medio salvo autorización expresa del propietario.

1. El Cocinero Fernando

G. Fuertes

J. Enseñat

$\text{♩} = 150.7$

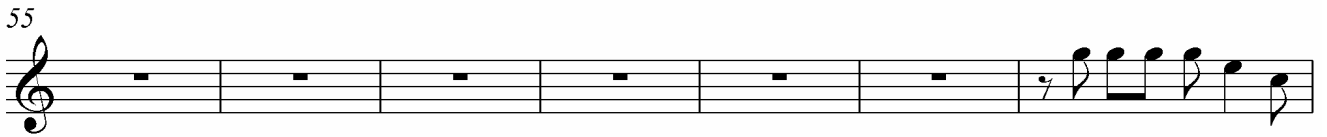




hor-no o me po-nes las plu-mas que mees-toy he lan - do____ o en-cien-des el



hor-no o me po-nes las plu-mas que mees-toy he lan - do____



El co-ci-ne-ro Fer



nan - do_ pa-sa-bael-di-a pen - san - do_ nun-ca pe-la-las pa - ta - tas_



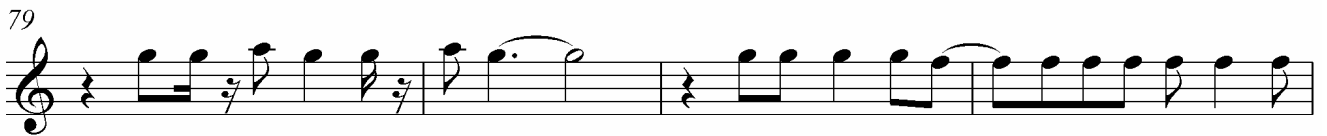
y le sa-leel-gui-so - mal Lo pe-or fueel o - tro dí - a



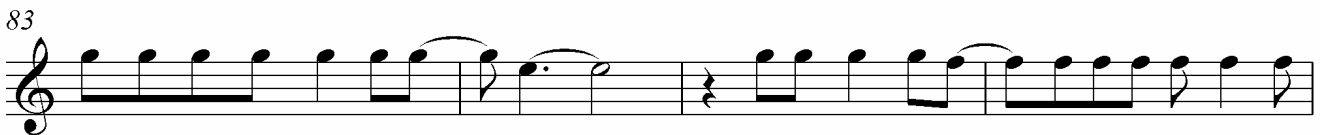
en - ce-rra-doen la co - ci - na pe - lo vi-vau-na ga - lli - na_



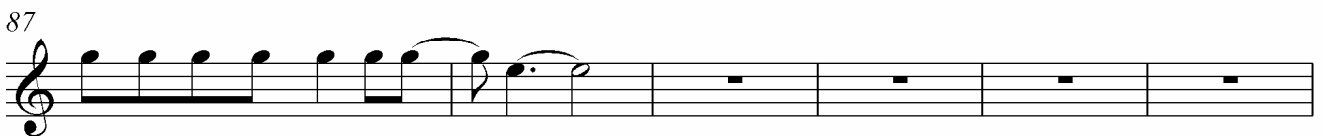
yen el hor-no la me - tió Y la ga-lli-na gri - tó tem blan - do



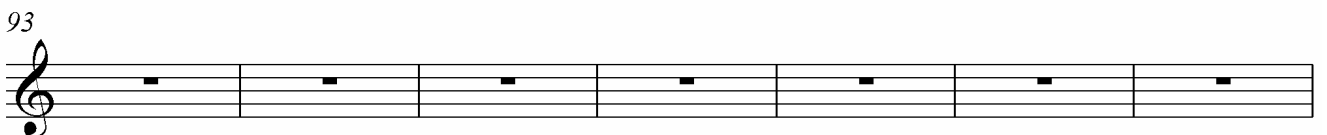
¡ay! Fer - nan-do Fer - nan do____ o en-cien des el hor-no o me po-nes las



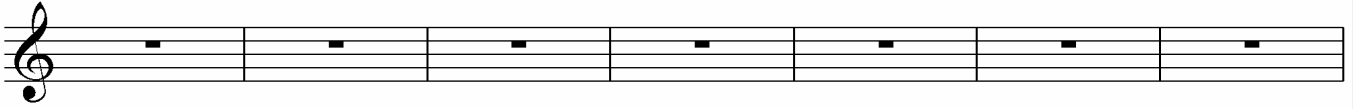
plu-mas que mees-toy he lan - do____ o en-cien-des el hor-no o me po-nes las



plu-mas que mees-toy he lan - do____



100



107



El co-ci-ne-ro Fer-nan - do_ pa-sa-bael-di-a pen

112



san - do_ El co-ci-ne-ro Fer-nan - do_ el co-ci-ne-ro o o

117



El co-ci-ne-ro Fer-nan - do_ pa-sa-bael dí - a pen-san - do_

121



El co - ci - ne - ro Fer - nan - do_ se leol - vi - dae-char la

124



sal

El co - ci - ne - ro

2. Valentín tin tin

G. Fuertes

J. Enseñat

$\text{♩} = 140$

Din don_ din don_ din din_ din don_ Din don_ din don

5
_ din din_ din don_ E-ra tan lis-to Va-len - tín tin tin_ tin tin

9
_ que ya sa bí-ahas-ta la tín tin tin_ tin tin_ ib-aal co-le-gioen su pa - tín tin tin_ tin tin

13
_ i-baaun co-le-gio de pos - tín tin tin_ tin tin_ E-ra tan lis-to Va-len - tín tin tin_ tin tin

17
_ que ya sa bí-ahas-ta la tín tin tin_ tin tin_ ib-aal co-le-gioen su pa - tín tin tin_ tin tin

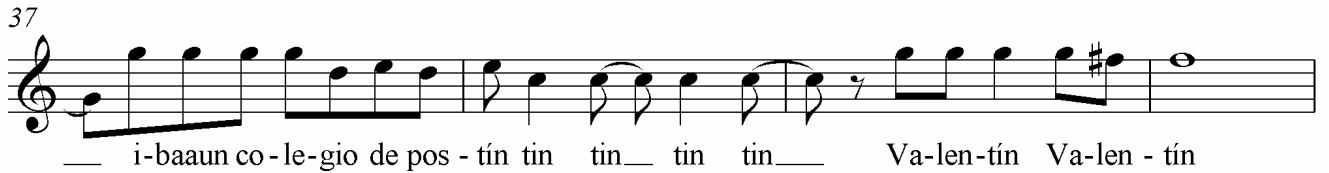
21
_ i-baaun co-le-gio de pos - tín tin tin_ tin tin_ Va-len-tín Va-len - tín

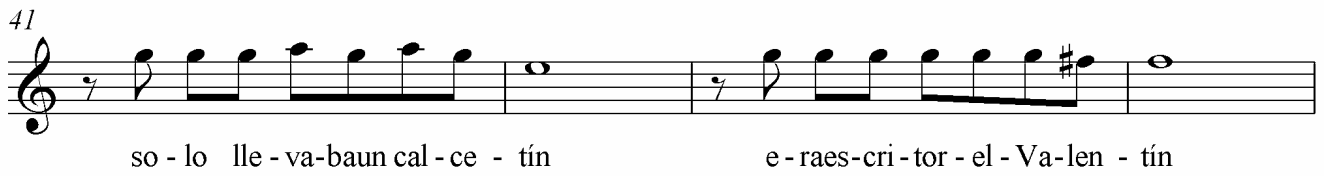
25
so - lo lle - va-baun cal - ce - tín yun cuen-to su-yoen el ma-le - tín_____

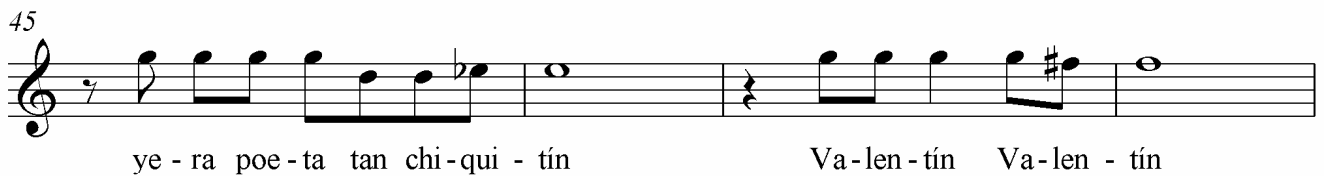
29
_____ yen su pis - ci-na te-ní-aun del-fin E-ra tan lis-to Va-len - tín tin tin_ tin tin


33
_ que ya sa bí-ahas-ta la tín tin tin_ tin tin_ ib-aal co-le-gioen su pa - tín tin tin_ tin tin

Detailed description: This is a musical score for the song 'Valentín tin tin'. It is written in 4/4 time with a tempo of 140 beats per minute. The score consists of ten staves of music, each with a corresponding line of lyrics in Spanish. The lyrics are: 'Din don_ din don_ din din_ din don_ Din don_ din don', '_ din din_ din don_ E-ra tan lis-to Va-len - tín tin tin_ tin tin', '_ que ya sa bí-ahas-ta la tín tin tin_ tin tin_ ib-aal co-le-gioen su pa - tín tin tin_ tin tin', '_ i-baaun co-le-gio de pos - tín tin tin_ tin tin_ E-ra tan lis-to Va-len - tín tin tin_ tin tin', '_ que ya sa bí-ahas-ta la tín tin tin_ tin tin_ ib-aal co-le-gioen su pa - tín tin tin_ tin tin', '_ i-baaun co-le-gio de pos - tín tin tin_ tin tin_ Va-len-tín Va-len - tín', 'so - lo lle - va-baun cal - ce - tín yun cuen-to su-yoen el ma-le - tín_____', '_____ yen su pis - ci-na te-ní-aun del-fin E-ra tan lis-to Va-len - tín tin tin_ tin tin', and '_ que ya sa bí-ahas-ta la tín tin tin_ tin tin_ ib-aal co-le-gioen su pa - tín tin tin_ tin tin'. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests and a key signature change to one sharp (F#) in the later staves.

37

 i-baaun co-le-gio de pos - tín tin tin__ tin tin__ Va-len-tín Va-len - tín

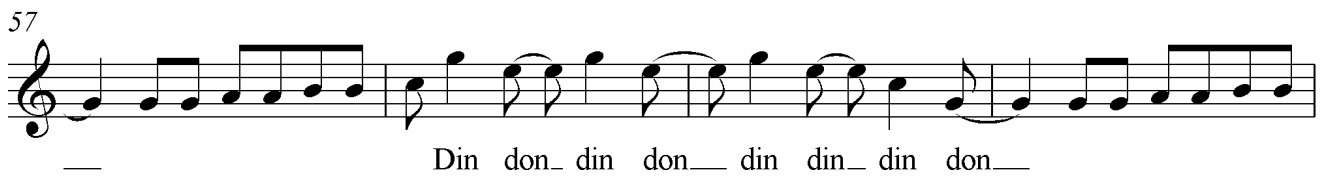
41

 so - lo lle - va-baun cal - ce - tín e - raes-cri-tor - el - Va-len - tín

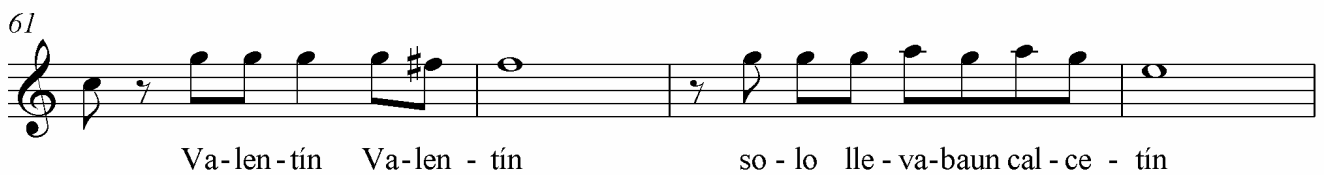
45

 ye - ra poe-ta tan chi-qui - tín Va-len-tín Va-len - tín

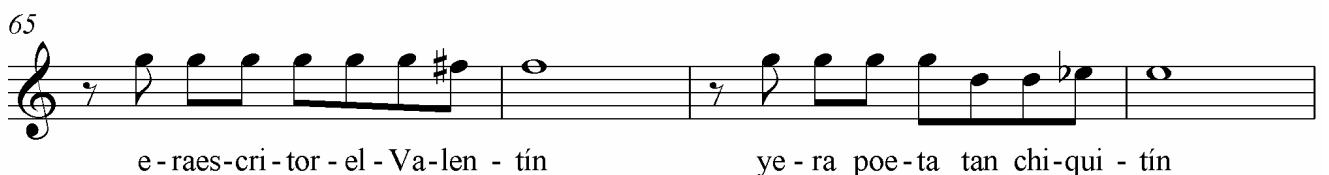
49

 so - lo lle - va-baun cal - ce - tín yun cuen-to su-yoen el ma-le - tín_____

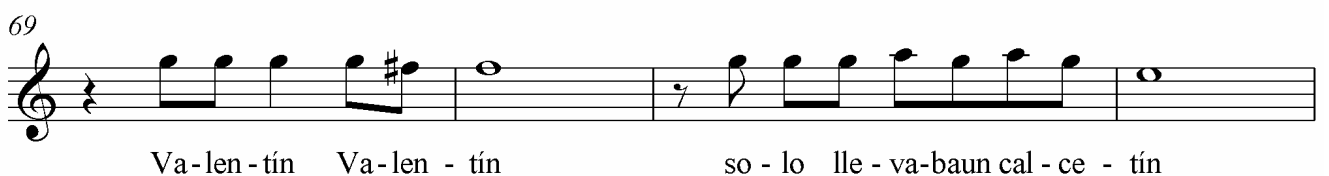
53

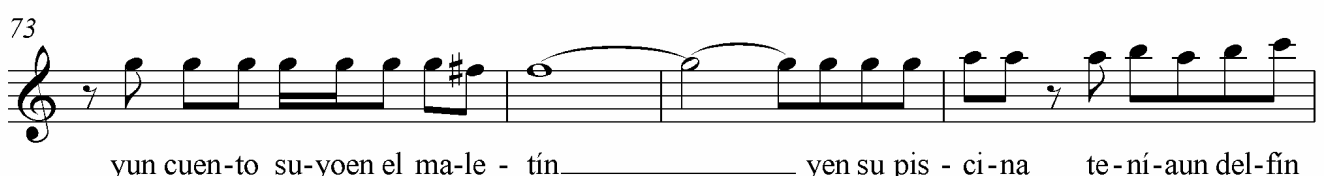
 _____ yen su pis - ci-na te-ní-aun del-fín Din don_ din don__ din din_ din don

57

 _____ Din don_ din don__ din din_ din don__

61

 Va-len-tín Va-len - tín so - lo lle - va-baun cal - ce - tín

65

 e - raes-cri-tor - el - Va-len - tín ye - ra poe-ta tan chi-qui - tín


69

 Va-len-tín Va-len - tín so - lo lle - va-baun cal - ce - tín

73

 yun cuen-to su-yoen el ma-le - tín_____ yen su pis - ci-na te-ní-aun del-fín

77

 Din don_ din don__ din din_ din don__ Din don_ din don

81



— din din_ din don_ E-ra tan lis-to Va-len - tín tin tin_ tin tin

85



— tin tin_ tin tin_ tin tin_ tin tin_ que ya sa-bí-ahas-ta la - tín tin tin_ tin tin

89



— tin tin_ tin tin_ tin tin_ i-baal co-le-gioen su pa - tín tin tin_ tin tin

93



— tin tin_ tin tin_ tin tin_ i-baun co-le-gio de pos - tín tin tin_ tin tin

97




— tin tin_ yen su pis - ci-na te-ní-aun del-fin Din don_ din don_ din din_ din don

101



— Din don_ din don_

103



— din din_ din don_

3. Gallinita ciega

G. Fuertes

J. Enseñat

$\text{♩} = 142.1$

8
Ki ki-ri ki, ki-ri ki-ri ki ká_ Ki ki-ri ki, ki-ri ki-ri ki ká_

13
Ki ki-ri ki, ki-ri ki-ri ki ká_ Ki ki-ri ki, ki-ri ki-ri ki ká_ Ga-lli - ni-taes-ta-ba pre

18
saen su co-rral_ con la pa taa - ta - da en un ma to rral_ Ga-lli - ni - ta co - se co-

22
seunde-lan tal_ pa-ra su po - lli - to que no sa-bean dar_ Ga-lli - mi - ta llo - ra "ki-

26
ki - ri - ki - ká" _ seha-que - da - do cie - ga de tan-to llo - rar_ Ga-lli - ni - ta - cie - ga bus


30
caen el pa-jar_ ¿que se teha per - di - do? a - gu-jay de- dal_ Ki ki-ri ki, ki-ri

34
ki-ri ki ká_ Ki ki-ri ki, ki-ri ki-ri ki ká_ Ki ki-ri ki, ki-ri ki-ri ki ká_

39
Ki ki-ri ki, ki-ri ki-ri ki ká_ Da tres vuel-te - ci - tas y loen-con-tra-rás_ Ga-lli-

43
ni - ta cie - ga gi - ra sin ce - sar_ Da tres vuel-te - ci - tas y loen-con-tra-rás_ Ga-lli-

47



ni - ta cie - ga gi - ra sin ce - sar__ Po - bre Ga - lli - ni - ta se vaa ma - re - ar__ Ga - lli -

51



ni - ta cie - ga gi - ra sin ce - sar Po - bre Ga - lli - ni - ta se vaa ma - re - ar__ Ga - lli -

55



ni - ta cie - ga gi - ra sin ce - sar__ Ki ki - ri ki, ki - ri ki - ri ki kí__ Ki ki - ri ki, ki - ri

60



ki - ri ki ká__ Ki ki - ri ki, ki - ri ki - ri ki kí__ Ki ki - ri ki, ki - ri ki - ri ki ká__

65



Ki ki - ri ki, ki - ri ki - ri ki kí__ Ki ki - ri ki, ki - ri ki - ri ki ká__ Ki ki - ri ki, ki - ri

70



ki - ri ki kí__ Ki ki - ri ki, ki - ri ki - ri ki ká__ Ki ki - ri ki, ki - ri ki - ri ki kí__

75




Ki ki - ri ki, ki - ri ki - ri ki ká__ Ki ki - ri ki, ki - ri ki - ri ki kí__ Ki ki - ri ki, ki - ri

80



ki - ri ki ká__ Ki ki - ri ki - ri, ki - rí__ ki - ri kí__ Ki ki - ri ki - ri, ki - rí__ ki - ri ká__

85



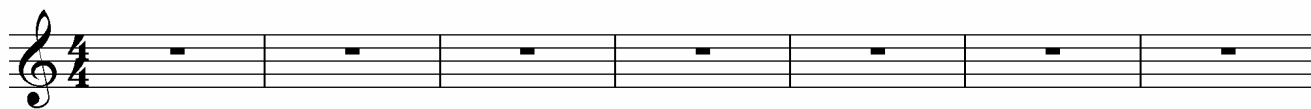
Ki ki - ri ki - ri, ki - rí__ ki - ri kí__ Ki ki - ri ki - ri ki - rí__ ki - ri ká__

4. La Bruja Maruja

G. Fuertes

J. Enseñat

♩ = 125



La bru-ja Ma-ru - ja__ na__ cíoen la bur-bu ja__



ye-rau-na bur-bu-ja__ de__ blan-co ja-bón La bru-ja Ma-ru-ja__ na__ cíó sin es-co-ba__



se fueha-cia laal-co - ba__ se__ pu-soa-ju-gar Los ni-ños dor-mí - an__ la



bru - ja__ ju - ga - ba__ co-moe-rain-vi - si - ble__ na__ die laen-con-tra - ba__



La bru-ja Ma-ru-ja__ e__ raen-can-ta-do-ra__ se que-dóa vi-vir en__ la me-ce-do-ra__



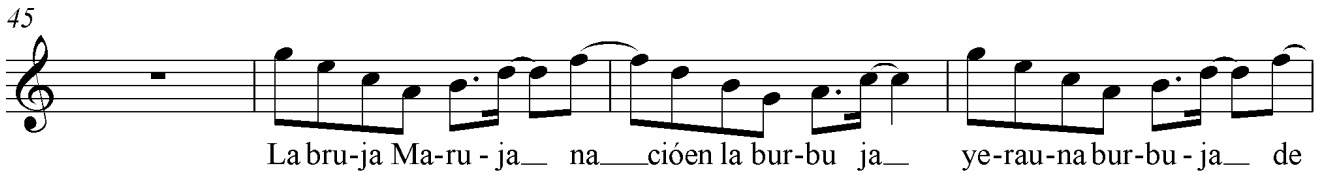
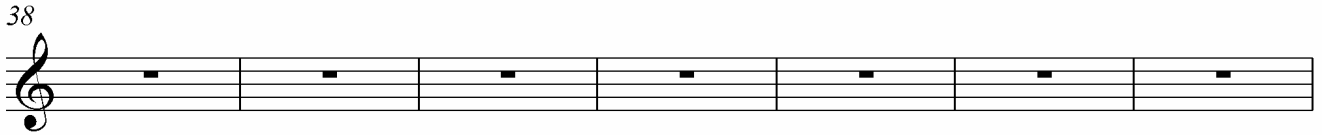
La bru-ja Ma-ru-ja__ na__ cíó sin es-co-ba__ se fueha-cia laal-co-ba__ se__ pu-soa-ju-gar



Yes que noe-ra bru-ja__ ni__ bru-ja ni na da__ la bru-ja Ma-ru ja__ e__ ra so-loun ha-da__



Yes que noe-ra bru-ja__ ni__ bru-ja ni na da__ la bru-ja Ma-ru ja__ e__ ra so-loun ha-da__



5. El Oso Goloso

G. Fuertes

J. Enseñat

$\text{♩} = 123.1$

8 El o-so go - lo - so_ de pe-lu-da

14 piel el o-so go - lo - so_ so-lo co-me miel el o-so go - lo - so_ an-da muy pa-

18 to - so_ so-lo co-mea - be - jas_ no te-mas al o - so_ El o-so noa - ta - ca_ si te ve sea

22 le ja_ el o-so go - lo - so_ a su cue-va vie-ja_ el o-so pa - to - so_ no sa-be co

26 rrer es tan gor-doy tor - pe_ so-lo co-me miel Por e - so le lla - man_ el o - so go-lo - so_

30 _ las mos-cas le pi - can_ suo-ci - co prin-go - so_ El o - so an-da len - to_

33 _ y tie - ne ta-len - to_ co - me_ la col-me - na_ se po - ne con-ten - to -

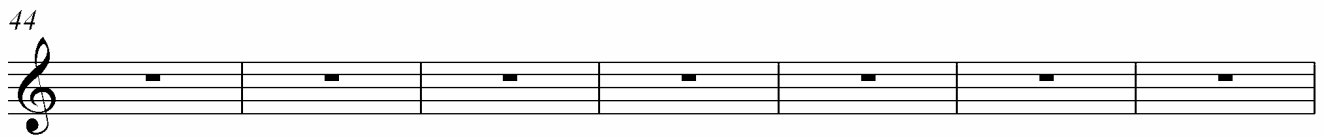
36 Bai-lao-si-to bai-la_ que dios te lo man - da_ y si tie-nes frí - o_ pon-teu-na bu-fan - da_

40



Bai-lao-si-to bai-la_ que dios te lo man- da_ y si tie-nes frí-o_ pon-te la bu-fan- da_

44




51



El o-so go-lo- so_ de pe-lu-da piel el o-so go-lo- so_ so-lo co-me miel

56



el o-so go-lo- so_ an-da muy pa-to- so_ so-lo co-mea-be- jas_ no te-mas al o- so_

60



El o-so noa-ta- ca_ si te ve sea-le- ja_ el o-so go-lo- so_ a su cue-va vie-ja_

64



El o-so pa-to- so_ no sa-be co-rrer es tan gor-doy tor- pe_ so-lo co-me miel Por e - so le

68



lla- man_ el o - so go - lo - so_ las mos-cas le pi- can_ suho-ci - co prin

71



go - so_ El o - so an-da len - to_ y tie - ne ta - len - to_ co- me_ la col-

74



me- na_ se po-ne con - ten- to_ Bai-lao-si-to bai-la_ que dios te lo man- da_ y si tie-nes

78



frí-o_ pon-te la bu- fan- da_ Bai-lao-si-to bai-la_ que dios te lo man da_ y si tie-nes

82



frí-o_ pon-te la bu- fan da_ Bai-lao-si-to bai-la_ que dios te lo man da_ y si tie-nes

86



frí - o___ pon - te la bu - fan - da___ Bai - lao - si - to bai - la___ que dios te lo

89



man - da___ y si tie - nes frí - o___ pon - te la bu - fan - da___

6. El Ciempiés Ye-yé

G. Fuertes

J. Enseñat

♩ = 155



Tan-ta pa-tay nin-gún bra-zo se me do-blael es - pi - na-zo Tan-ta pa-tay

6



nin-gún bra-zo se meen-re-dan al bai-lar Tan-ta tan-ta tan-ta pa - ta tan-ta

11



pa-tay nin-gún bra - zo tan - ta tan-ta tan-ta pa - ta tan - ta

15



pa-ta que bro-ma - zo Se me do-blael es-pi-na-zo se meen

19



re-dan al bai-lar por de-lan tey por de-trá - ás so-lo pa-tas na-da mas

24



Tan-ta tan-ta tan-ta pa - ta tan-ta pa-tay nin-gún bra - zo Tan-ta

29



tan-ta tan-ta pa - ta tan - ta pa-ta que bro-ma - zo Gran-des

33



su-mas meo-fre-cie ron si fut-bo - lis-ta pre-fie-ro ser pe - ro

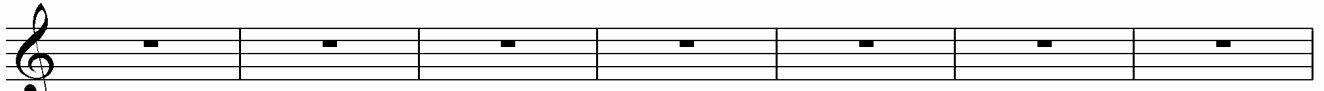
37

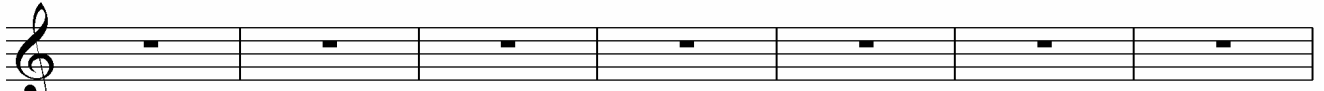


quie-ro ser can-to - or y to - car el sax-o - fón con la

41

 pa-ta trein-tay do - os _____ en me - dio de la fun-ción

46



53


60

 Tan-ta pa-tay nin-gún bra zo se me do-blael es - pi - na - zo Tan-ta

66

 pa-tay nin-gún bra-zo se meen - re-dan al__ bai - lar__ Tan-ta tan-ta tan-ta pa - ta_____

71

 __ tan - ta pa-tay nin-gún bra - zo_____ Tan - ta tan-ta tan-ta pa - ta_____

75

 __ tan - ta pa-ta que bro - ma - zo_____ Se me do-blael es - pi - na - zo_____

79

 __ se meen-re-dan al bai - lar_____ por de-lan-tey por de - trá - ás_____

83

 __ so - lo pa-tas na-da mas_____ Gran-des su-mas meo-fre - cie- ron_____

87

 __ si fut-bo-lis - ta pre - fie-ro ser_____ pe - ro quie-ro ser can - to - or_____

91

 __ y to-car el sax-o - fón_____ con la pa-ta trein-tay do - os_____ en me-dio de la fun

96



ción

103

acelerando hasta negra = 165 y fin



Tan-ta pa-tay nin-gún bra-zo se me do-blael es

109



- pi - na-zo Tan-ta pa-tay nin-gún bra-zo se meen-re-dan al__ bai - lar__

114



Tan - ta pa - tay nin - gún bra - zo se me do - blael es - pi - na - zo

118



Tan - ta pa - tay nin - gún bra - zo se meen - re - dan al__ bai - lar__